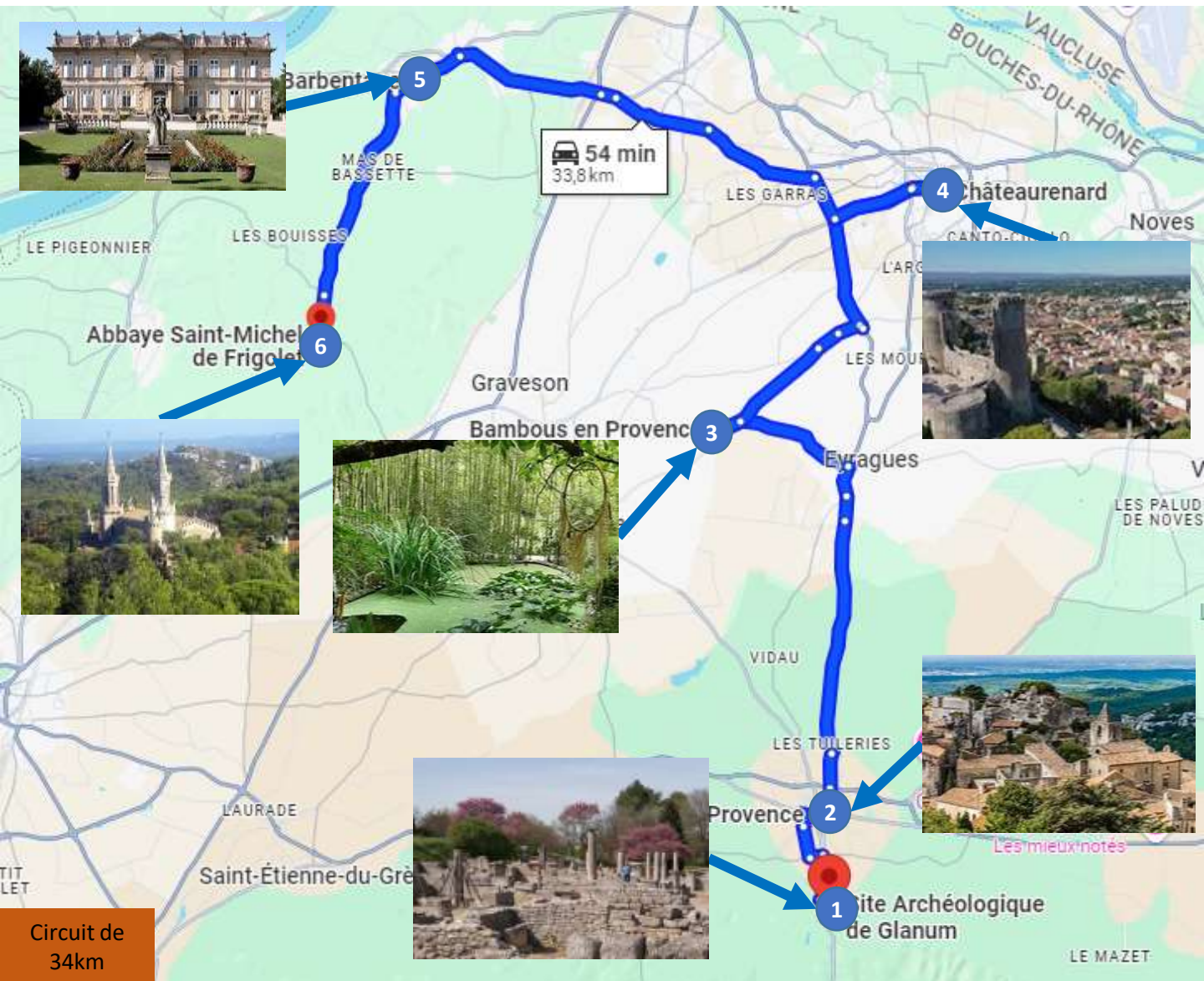


# AUTOUR DE SAINT-REMY DE PROVENCE



Venez par l'autoroute A7 en direction de Salon-de-Provence. Peu avant Salon, bifurquez sur l'A54, que vous quittez après Salon par la sortie n°13 en direction de Istres / Les Baux de Provence. Au rond-point, prenez la première à droite en direction d'Arles, que vous suivrez également sur la gauche au giratoire suivant (D113). Après 8km, prenez à droite la D5 vers Mouriès, que vous traversez pour atteindre Maussane-les-Alpilles. Peu après l'entrée de ville, poursuivez à droite sur la D5 en direction des Baux-de-Provence. Après 8km, arrêtez vous au :

1. **Site archéologique de Glanum** : jadis capitale des Glaniques, un des peuples de l'antique Provence, Glanum est aujourd'hui un ensemble archéologique de premier plan. La ville s'hellénisa au contact de Marseille, se dota de monuments publics grandioses sous l'influence romaine puis disparut vers 270, victime d'invasions barbares. Les fouilles entreprises ont permis de mettre à jour un quartier d'habitations avec maison à cour centrale bordée de colonnes, des rues avec égouts, des mosaïques, des thermes ainsi que le forum, qui témoignent d'un certain raffinement. Glanum est une ville sanctuaire au carrefour de deux voies antiques reliant l'Italie à l'Espagne, l'une par les Alpes. À l'entrée du site, de l'autre côté de la route départementale, on aperçoit le mausolée de Glanum et l'Arc de triomphe de Glanum, voisin de quelques mètres, qu'on appelle traditionnellement les « Antiques de Saint-Rémy-de-Provence » (tlj 10h-17h, 9h30-18h d'avril à septembre – 9 € - Site internet : <https://www.site-glanum.fr>).

Poursuivez sur la D5 et gagnez :

**2. Saint-Rémy de Provence :** Saint Rémy de Provence fait partie de l'une des plus belles et charmantes villes de Provence. Elle est logée au pied des Alpilles et entourée de vignobles et d'oliveraies. La ville a également attiré nombre d'artistes, dont Vincent Van Gogh, qui y a passé un an en se faisant soigner au monastère Saint Paul de Mausole. Il y a peint des chefs-d'œuvre tels que *La Nuit étoilée*. Vous pouvez aussi visiter son ancienne chambre qui a été conservée telle qu'elle était pendant qu'il y séjournait. Il est également possible de se rapprocher d'office du tourisme pour se renseigner sur les promenades autour de saint Rémy de Provence afin de trouver les endroits où Van Gogh a peint. Une source célèbre appelée la Fontvieille se trouvait à l'époque médiévale. Après plusieurs années, une fontaine a été placée avec un buste de Louis XVI. Ce buste a été remplacé par la statue de Nostradamus. Cette statue a été sculptée en 1859 par Antoine Léonard de Lambesc. Une autre idée de visite : le château de Sade.

Quittez Saint-Rémy au Nord par la D571 en direction d'Eyragues. Après 6km, au rond-point, prenez à gauche la D29 en direction de Graveson. Après 2.5km, arrêtez-vous sur la droite sur le parking de :

**3. Bambous en Provence :** situé en plein cœur de la Provence, ce jardin de 4 ha permettra de découvrir une collection de 250 variétés de bambous mais aussi une ambiance plus méditerranéenne avec une belle collection d'arbres et d'arbustes parfois rares et curieux... La ballade se déroule sur un sentier naturel de 1 Km qui vous mènera à travers tunnel végétal, clairières de bambou, décors aquatiques de lotus et nénuphars et autres scènes inspirantes par la diversité des senteurs et des couleurs. Des aménagements vous permettent de faire des pauses dans des lieux plus intimistes et prendre le temps d'apprécier la fraîcheur, la lumière tamisée, le contraste ombre - lumière sous les bambous (horaires de mars à novembre : voir site, tjlj en été de 14h à 19h – 9€ - site internet : <https://www.bambous-en-provence.com/le-jardin>).



Revenez sur la D571 à Eyragues, que vous empruntez à gauche pour traverser La-Crau-de-Châteaurenard. Après un peu moins de 2km, au rond-point, prenez à droite vers l'autoroute A7 et arrêtez-vous à :

**4. Châteaurenard :** Au pied de sa colline et de sa Forteresse des Comtes de Provence, Châteaurenard, « la cité maraîchère » a su garder la convivialité et la quiétude d'une petite ville provençale. L'histoire de Châteaurenard est taillée en lettres majuscules dans les pierres de son château médiéval des XIIIe et XVe siècles, ancienne forteresse des Comtes de Provence. Une histoire magnifiée également par plus de trente jours de fêtes recensées sur les seuls mois d'été.

Sortez de Châteaurenard à l'Ouest par le Chemin des Lonnes, qui se prolonge par la Route de la Cabanette. Au rond-point, poursuivez tout droit sur la D34 en direction d'Aramon pour gagner :

**5. Barbentane :** situé à la confluence du Rhône et de la Durance, à quelques kilomètres au sud d'Avignon et au nord du massif des Alpilles, Barbentane est une destination touristique authentique. La porte Calendale et la porte Séquier sont les vestiges des anciens remparts du Moyen-âge et vous permettent de pénétrer dans le centre historique du village. Une promenade dans les rues vous invite à de multiples découvertes : vous pouvez notamment admirer la Maison des Chevaliers, la Tour Anglica ou l'église Notre-Dame-des-Grâces. Au nord du village, le château de Barbentane est parfois surnommé le Petit Trianon de la Provence. Propriété privée, il n'est pas ouvert à la visite, mais il a servi de décor à des films et des séries.

Quittez Barbentane au Sud par la D35 E jusqu'à :

**6. Abbaye Saint-Michel de Frigolet :** située au sein de la Montagnette, à proximité des villes de Tarascon et d'Avignon, l'abbaye Saint-Michel de Frigolet est un trésor du patrimoine culturel catholique appartenant à l'archidiocèse d'Aix-en-Provence et Arles. Construite au XIIIe siècle au milieu d'une forêt de pins et de cyprès, ce lieu de culte vous accueille pour une visite hors du temps, à la découverte de l'histoire de ce sanctuaire dédié à l'archange Saint-Michel. Le lieu doit son nom au thym (« ferigoulo » en provençal) qui parsème les collines environnantes. Visiter les différentes parties de l'abbaye Saint-Michel de Frigolet, c'est parcourir neuf siècles d'histoire et d'évolution de la religion catholique et de l'architecture qui lui est associée.